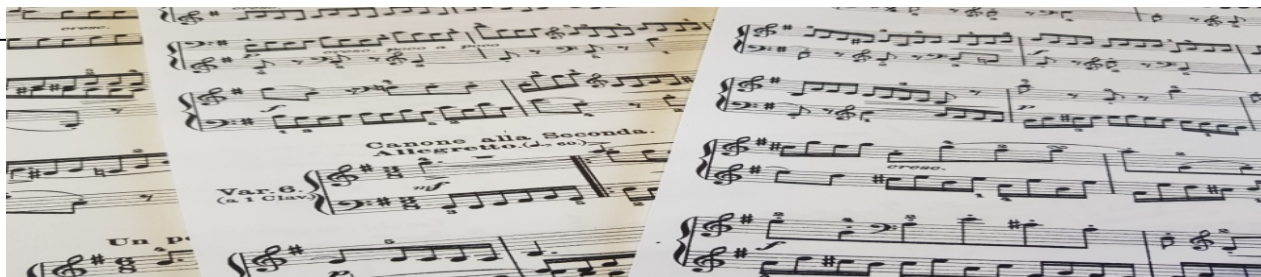


Associació Amics de les Matinals Musicals de Rusquelles

Diumenge, 11 de gener de 2026, a les 12h, a l'Espai Montseny de Viladrau.



TRIO DE CANYES OJC

Encarna Monzó

Oboè

Ramon Aragall

Fagot

Mateu Ferré

Clarinet

Els Amics de les Matinals Musicals de Rusquelles encetem l'any nou amb un fantàstic concert a càrrec d'un vell amic de les Matinals, en Ramon Aragall. En Ramon és músic, fagotista, amb una llarga trajectòria que l'ha dut a col·laborar amb nombroses formacions orquestrals de renom bo i exercint la docència en els conservatoris de música de Cervera i de Manresa i a l'Escolania de Montserrat. Hem tingut el plaer d'escoltar la seva destresa amb el fagot en innumbrables Matinals Musicals acompanyat de conjunts de cambra variats. Per aquesta ocasió, ens presenta el Trio de Canyes OJC, format per l'Encarna Monzó (oboè) i en Mateu Ferré (clarinet), dos músics amb un extens currículum de concerts amb diferents formacions orquestrals i conjunts de cambra. Tots dos dediquen part de la seva faceta professional a la docència en conservatoris de música de Lleida i de Mollerussa respectivament.

BREU CURRÍCULUM

Encarna Monzó Llueca - Oboè. Natural de Almassora, Castelló. Finalitza els estudis musicals al Conservatori Superior de Música de València i amplia la seva formació amb el professor Omar Zoboli a Basilea, amb qui s'inicia en el món de l'oboè barroc i la Interpretació Històrica. Des de l'any 1989 és professora d'oboè del Conservatori de Lleida, i solista d'oboè de l'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida des de la seva fundació. També ha col·laborat amb l'Orquestra de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) i amb l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu de Barcelona.

Ramon Aragall - Fagot. Va néixer a Barcelona, als 10 anys ingressà a l'Escolania de Montserrat on rep una completa educació musical i adquireix les primeres experiències d'actuació en públic. Acaba la carrera de Fagot al Conservatori Superior del Liceu de Barcelona, amb el mestre Joan Carbonell, obtenint el títol superior de Fagot. Membre fundador i Fagot Solista de l'Orquestra Simfònica del Vallès, col·laborador de l'Orquestra de Cambra del Teatre Lliure, de l'Orquestra de Cambra del Palau de La Música Catalana, Orquestra del Gran Teatre del Liceu i l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. Des de l'any 2010 col·labora amb l'Orquestra Julià Carbonell de les terres de Lleida, formació amb la qual se sent molt identificat i arrelat. És professor del Conservatori de Música de Manresa, de l'Escolania de Montserrat i del Conservatori de Música de Cervera.

Mateu Ferré Casajust - Clarinet Nascut a La Ràpita, Tarragona, cursa els estudis Superiors de clarinet al Conservatori Superior de Música de Barcelona. Posteriorment amplia els seus estudis amb Josep Fuster i José Luís Estellés.

És professor de l'Escola de Musica de Mollerussa i clarinet solista de l'Orquestra Simfònica de Lleida, a més d'haver col·laborat amb nombroses formacions arreu de Catalunya, tant simfòniques com de cambra.

PROGRAMA

Trio - George Auric

1. Décidé
2. Romance
3. Final

Suite d'après Corrette - Darius Milhaud

1. Entrée et Rondeau
2. Tambourin
3. Musette
4. Sérénade
5. Fanfare
6. Menuets
7. Le Coucou

De Casa Nostra - Jordi León

1. Caterina d'Alió
2. La gala de Campdevàrol
3. Cançó del lladre
4. L'hereu Riera

5 Miniaturen - Libor Sima

1. Ragtime
2. Polka
3. Aria
4. Walzer
5. Csarda

Signat : *Allegro ma non troppo.*

Col·laboren:

